

TRAYECTORIA PROFESIONAL

Rebeca Jerez Hernández (Salamanca, 29 de Junio de 1972) licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Pontificia de Salamanca (Promoción: 1990-1995). Realizó su tesina fin de carrera con un trabajo de investigación denominado "Emisoras de radio en poblaciones de 5.000 a 20.000 habitantes en Castilla y León".

Su experiencia profesional periodística comenzó en 1993, en Onda Cero Ciudad Rodrigo. Ha colaborado con los semanarios locales: La Voz de Miróbriga y Águeda (1995). Fue corresponsal en Ciudad Rodrigo de los periódicos provinciales Tribuna de Salamanca (1996-1997) y la Gaceta de Salamanca (2005-2006). Desde 2001 a 2004 trabajó en la emisora de COPE Ciudad Rodrigo, como locutora y redactora. Ha trabajado en Televisión Ciudad Rodrigo (1997 y 2005) y en otras emisoras municipales de radio (Radio Águeda y Radio Piedrahita). Fue la responsable del gabinete de prensa de la Feria de Teatro de Castilla y León en los años 1998 y 2000. La colaboración profesional con esta Feria de Teatro ha continuado desde el año 2007, año en el que fue comisaria de una exposición dedicada al papel de los medios de comunicación en los 10 primeros años de Feria.

Corresponsal de RNE de España durante el Carnaval desde el año 1995 al 2017 (a excepción de los años 1999, 2000 y 2004).

Desde el año 2006 a la actualidad, es la responsable del Departamento de Comunicación de la Fundación Ciudad Rodrigo. Es la responsable de la página Web de información de actualidad www.redciudadrodrigo.com, donde realiza tareas de redacción, imagen, mantenimiento y coordinación de contenidos.

Ha realizado talleres de Comunicación en distintos colectivos: asociaciones de vecinos, ASPRODES, colegio Misioneras de la Providencia, Centro de Formación de Profesores, para mujeres organizado por la Junta de Castilla y León. También ha impartido Jornadas de difusión y acercamiento del Patrimonio y la historia de Ciudad Rodrigo a los vecinos, organizadas por FEVESA, durante cuatro años consecutivos. (2010-2014).

Empresaria autónoma (agencia de Comunicación) en el año 2006.

Primer premio en el concurso de Cuentos organizado por la Delegación de Jóvenes de la Diócesis de Ciudad Rodrigo en el año 2008. Primer premio en el I Concurso de Relatos Cortos organizado por la Escuela Oficial de Idiomas de Salamanca en el año 2010.

Desde 2012 a 2015 fue la responsable del Departamento de Comunicación de Contracorriente Producciones, donde entre otras actividades ha sido la responsable de la Difusión y Comunicación de la película "Un Dios prohibido". Desde septiembre de 2013 es responsable del Servicio de Comunicación y Sensibilización de Cáritas Diocesana de Ciudad Rodrigo, entre otras tareas también se ha encargado de la Comunicación de la Red de Apoyo Mutuo de Cáritas de la Raya, que agrupa a siete Cáritas Diocesanas de España y Portugal.

Desde junio de 2017 a febrero de 2018 (fecha de cierre del periódico) fue la responsable de las páginas de Ciudad Rodrigo de "El Día de Salamanca". Fue corresponsal de la Agencia Efe en el oeste de la provincia de Salamanca desde mayo de 2018 a diciembre de 2019.

Desde 2013, trabaja en la aplicación de la radio como instrumento de animación sociocultural, tanto en Cáritas Diocesana (radio teatro con mujeres, Onda Gominola) como en las colaboraciones que realiza con Civitas Animación Teatral (Radio La Glorieta taller de radio incluido en el programa Biblioteca de Verano, Radio i, taller de radio del Espacio i (durante casi cinco años) y El Puente Radio, del Centro de Mayores del Puente. Talleres de radio en la calle con niños, familias, jóvenes y adultos (Feria del Libro 2018). Talleres de radio en la biblioteca municipal (2018,2019 y 2020).

Responsable de la actividad “Té y Libros” en el Parador de Turismo de Ciudad Rodrigo, primer trimestre 2020, donde también desarrolló Visitas Teatralizadas entre septiembre de 2019 y enero de 2020.

En la actualidad, además de ser la responsable de Comunicación y Sensibilización de Caritas Diocesana Ciudad Rodrigo, es la responsable del programa “Por Tierras del Águeda” en Radio Águeda y radioagueda.com, taller de radio para mayores (Centro para personas mayores de El Puente), podcast “Radio en igualdad” (actividad delegación municipal de Igualdad en Ciudad Rodrigo), podcast “Ovillo sonoro” (podcast quincenal en colaboración con el programa de mayores de Cruz Roja Ciudad Rodrigo) y es la responsable de prensa y redes sociales de la Fundación Ciudad Rodrigo.

Además de la radio, otra de sus grandes aficiones es la escritura. Cuenta con su propio blog personal desde enero de 2011, www.pandoranoviembre.wordpress.com En noviembre de 2019 publicó el libro “Como los hijos de Atticus” que incluye una selección de artículos de su blog. Fue ganadora del concurso internacional de cuentos “Lenteja de Oro de la Armuña”, convocado por el Ayuntamiento de Parada de Rubiales (Salamanca) en la edición del año 2020.

Está casada y es madre de dos hijos.